

MİMARLIK, TASARIM VE GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

Resim Bölümü

2020-2021 öğretim yılında 30 kişilik öğrenci kontenjanı ile eğitim ve öğretim faaliyetlerine başlayan resim bölümünde **4 yıllık lisans** eğitimi verilmekte olup, programın eğitim dili **Türkçe**'dir. Programın eğitim hedeflerini gerçekleştirebileceği; Resim-Desen Atölyeleri, Temel Sanat Eğitimi Atölyesi, Baskı Resim Atölyesi, Perspektif Atölyesi, Fotoğraf Atölyesi, Üç Boyutlu Sanat Uygulama Atölyesi, Teorik Derslikler, **Lisansüstü** Öğrenciler İçin Seminer Odası ve Sergi Salonu bulunmaktadır.

BÖLÜMÜN AMACI

Günümüz sanat anlayışının gerektirdiği, farklı disiplin alanlarını birlikte kullanabilecek bilgi ve beceriye sahip, çağdaş ve evrensel anlamda insanlığa katkı sağlayabilecek fikirlerle yoğrulmuş, bilimsel düşünceye açık, etik ilkelere bağlı, özgün kimlikli, sorgulayıcı, yenilikçi, tüm kültürleri araştıran, yaratıcı, ulusal ve uluslararası alanda sanatsal etkinliklerde kendisini ve ülkesini temsil edebilecek, sanatçı adayları yetiştirmektir. Ayrıca, öğrencilerin disiplinli bir gözlem yolu ile yapıcı ve yaratıcı güçlerini, yaratıcılığın temeli olan sezgi gücünü nesnelere ve nesnelere arasındaki ilişkileri yorumlayabilme yetisini geliştirmek, sanatın doğasını ve görsel düşüncenin mantığını sezdirecek gerekli kültürü kazandıracak eğitimi vermektir.

MİSYONUMUZ

Resim Bölümü, sanat alanının gerektirdiği farklı disiplinlerden yararlanarak bilim üreten ve uygulayan, çağdaş, dinamik, etik ilkelere duyarlı, topluma fayda sağlamak için çalışan, ulusal ve uluslararası sanat bienalleri, festivaller, vb. etkinliklerde Türk sanatına katkı sağlayacak, tarihi ve kültürel kimlik değerleri ile mesleğini yapacak, Atatürk ilke ve inkılaplarına bağlı bireyler yetiştirmeyi misyon edinmiş bir bölümdür.

Alan itibari ile dünyayla akredite olmuş bir eğitim programı ile **disiplinler arası**, çok yönlü istihdam ve üretime katkı sağlayan bütüncül bir eğitim hedefi de bölümün misyonunu oluşturmaktadır.

VİZYONUMUZ

Atatürk ilke ve inkılaplarına bağlı, teorik ve pratik anlamda mesleki anlamda donanımlı, etik ilkelere sahip, kendi tarihi ve kültürel kimlik değerlerine bağlı, farklı kültürleri araştıran, günümüz sanat eğitim sistemlerini takip eden, ulusal ve uluslararası sanatsal etkinliklere yenilikçi ve özgün çalışmaları ile katkı sağlayan bir bölüm olmaktadır.

Alan itibari ile dünyayla akredite olmuş bir eğitim programı ile disiplinler arası, çok yönlü istihdam ve üretime katkı sağlayan bütüncül bir eğitim hedefi de bölümün vizyonunu oluşturmaktadır.

RESİM BÖLÜMÜ

RESİM BÖLÜMÜNDE ALINAN EĞİTİM

Programın müfredatında; Estetik, Sanat Tarihi, Sanat Kavram ve Kuramları, Sanat Felsefesi, Sanat Eleştirisi, Mitoloji ve İkonografi, Türk Mitolojisi, Estetik, Uygarlık Tarihi, Çağdaş Sanat Tarihi gibi teorik (kuramsal) derslerin yanı sıra; Resim Atölye, Desen, Temel Sanat Eğitimi, Baskı Resim, Fotoğraf, Üç Boyutlu Sanat Atölye gibi uygulamalı derslere de yer verilmektedir.

RESİM BÖLÜMÜ MEZUNLARININ ÇALIŞMA ALANLARI NELERDİR?

Resim Bölümü mezunları **"Ressam"** unvanı kazanacaklardır. Mezunlar, formasyon sertifikası aldıkları takdirde alanla ilgili **branş öğretmenliği** yapabilirler, realizatör olarak çalışabilirler, dekoratif resim amaçlı talepleri karşılayabilirler, özel atölyelerde veya farklı sektörlerde tasarımcı olarak çalışabilirler. Ayrıca diğer koşulları yerine getirerek, **akademik kariyer** yaparak Yüksek Öğretim Kurumlarında çalışabilirler.

Günümüzde sanat bireyin yaratıcılığı ve iletişimi güçlü kıldığı için toplu yararına halk eğitim merkezlerinde bir hizmet sektörü olarak görülmektedir. Bu sektörde alanında yetkin ve verimli çalışan eğitimli elemanların istihdam edilmesi istenmektedir.